

5 ★ Complétez ces phrases avec un sujet de la nature indiquée.

1. (GN) Un nouveau cinéma ouvrira bientôt.
2. (pronom) Vous viendrez avec nous.
3. (infinitif) Insister est inutile.

Le sujet est placé :

- le plus souvent **avant** le verbe : Le ciel **devient** menaçant.
- parfois **après** le verbe : c'est un sujet **inversé**.
À l'horizon **se forment** de gros nuages noirs. Peut-être **devons-nous** rentrer.

V

S

V

S

6 ★ a. Soulignez les sujets des verbes en gras. b. Entourez ceux qui sont inversés.

- Est-ce que vous **avez fait** votre problème ?
- Oui, **répondirent** les petites en s'avançant à leur rencontre, mais il nous **a donné** du mal.
- Ça a été un rude travail, **affirma** le cochon, et ce n'est pas pour me vanter, mais dans les bois...

Marinette **réussit** à le faire taire en lui marchant sur le pied.

Marcel AYMÉ, *Les Contes rouges du chat perché*, © Gallimard, 1963.

Le verbe **s'accorde** en **nombre** et en **personne** avec le sujet. (→ p. 78 à 81)

Elle **parle**. Nous **parlons**. Même les perroquets **parlent**.

7 Mettez les verbes au présent de l'indicatif, puis soulignez les sujets.

- ★ a. 1. Nous (voir) voyons que les fruits (commencer) commencent à mûrir.
2. (Aimer) Aimez-vous les romans d'aventures ?
3. Lina et son frère (préparer) préparent le repas.
- ★ b. 4. Un cèdre et un érable (pousser) poussent dans le jardin. Je les (admirer) admire
5. (être) Sommes-nous dans la bonne direction ?
6. Un livre de contes et de légendes (se trouver) se trouve sur mon bureau.

8 ★ Lire (Des animaux sont dans la cour d'une école. Un sanglier s'adresse à la maîtresse.)

- Je ne voudrais pas vous déranger, mais j'ai entendu dire tellement de bien de votre école et de votre enseignement que l'envie m'est venue d'entendre l'une de vos leçons. Je suis sûr que j'aurais beaucoup à y gagner. Flattée, la maîtresse hésitait pourtant à le recevoir dans sa classe. Les autres bêtes s'étaient avancées et réclamaient la même faveur.
- Bien entendu, ajouta le sanglier, nous nous engageons, mes compagnons et moi, à être sages et à ne pas troubler la leçon.
- Après tout, dit la maîtresse, je ne vois pas d'inconvénient à ce que vous entriez dans la classe.

Marcel AYMÉ, *Les Contes rouges du chat perché*, © Éditions Gallimard, 1963.



a. Entourez les verbes conjugués. b. Soulignez leurs sujets.

9 ★ Écrire Le sanglier raconte sa journée d'école à un écureuil. Imaginez ce qu'il lui dit.

Sur une feuille, recopiez le début du récit et complétez-le. Soulignez les sujets.

Bonjour, l'écureuil. Figure-toi que, aujourd'hui...